

FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL 2022. 1ª. CRONICA



Por el AI Gerardo Avellán

El sábado 5 de marzo de 2022, con la participación de doce jugadores, entre ellos un MI, tres MF, un CM y seis MN, comenzó este campeonato en el Salón de Torneos Kirsan Nikoláyevich Iliumzhínov, de la Academia de Ajedrez Julio Ramírez de Arellano, el cual se juega paralelamente al Torneo David Bayardo Muñiz in Memoriam.

Entró como bateador emergente el MN Rommel Velásquez, en sustitución del Campeón Nacional 2021, MF Dr. René Pilarte, quien ya había confirmado su participación, pero tres días antes de que comenzara el torneo, avisó que no podría participar por motivos de salud. A partir de ese momento, me di a la tarea de contactar a los jugadores, a partir del sexto de la semifinal, hasta llegar a Rommel, quien aceptó jugar.

Participan dos jugadores del clan Espinoza: Félix y su sobrinito José Nahúm.



La inauguración de ambos torneos, estuvo presidida por el suscrito, los árbitros con polera amarilla, como el gorrioncillo pecho amarillo, y el CM José Luis Vásquez, administrador de FENANIC



El MN Félix Espinoza frente al MF Alberto Salazar

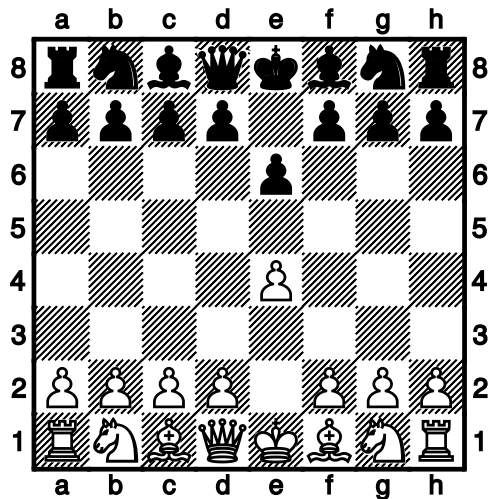
Felix Espinoza – Alberto Javier Salazar Cabezas [C00]

Round 2: Felix Espinoza – Alberto Javier <https://lichess.org/study/UiAI>, 06.03.2022

[Al Gerardo Avellan]

El MF Alberto Salazar jugó mucho mejor esta partida, frente a un fuerte adversario, que la que jugó frente a la musa dariana WIM María Esther Granados. Salazar se apoderó de la iniciativa en las primeras jugadas. Sin embargo, el MN Espinoza tuvo la oportunidad de igualar en la jugada 12, pero no se dio cuenta. Al GM argentino Oscar Panno, excampeón mundial juvenil, le pidieron que en dos palabras dijera qué lo más importante para que un jugador tenga éxito. Panno contestó: "Darse cuenta".

1.e4 e6



Las negras se decantan por la defensa. El objetivo de este avance es evitar las amenazas a la casilla f7, que suele darse tras el avance 1... e5.]

2.d3

[La jugada natural de las blancas es 2.d4 cuya finalidad es ganar espacio, facilitar el desarrollo y despejar las diagonales para ambos alfiles.]

2...d5 3.♘d2 ♖f6 4.♗gf3 ♘c6

[Esta jugada es menos frecuente.]

[La jugada más frecuente de las negras en esta posición es 4...c5 resultando una posición estratégicamente compleja que ofrece posibilidades a ambos jugadores, muy similar a la defensa siciliana.]

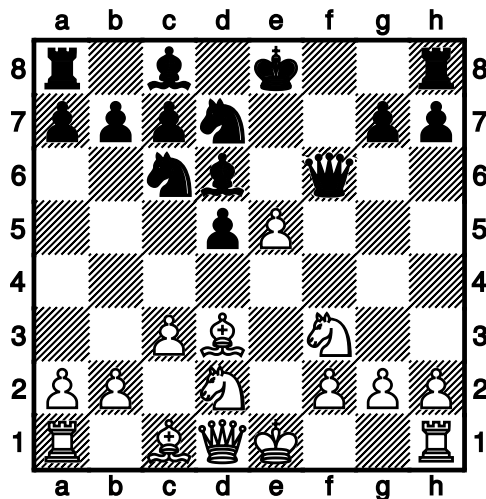
5.e5 ♗d7 6.d4 f6 7.exf6

[7.♗b5 fxe5 8.dxe5 ♗e7 9.0-0 0-0 10.♞e1 ♜e8 11.c3 a6 12.♗a4 b5 (12...♞h5 13.♞e2) 13.♗c2]

7...♞xf6 8.c3 ♗d6 9.♗d3

[Las negras quedarían ligeramente mejor tras 9.♗e2 0-0 10.0-0 h6 11.♗b3]

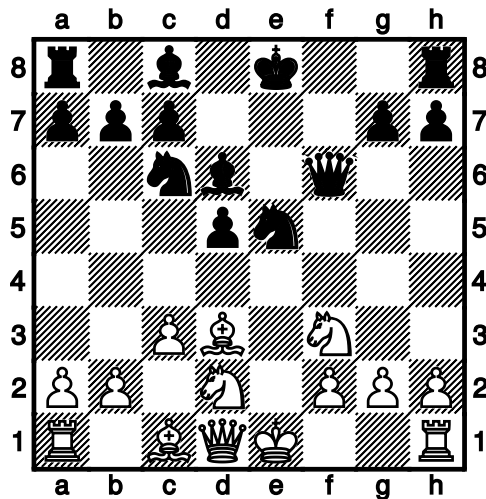
9...e5 10.dxe5



Ante el inminente tenedor de peón en "e4", las blancas cambian en e5.]

[La siguiente variante resulta muy compleja, por lo que, posiblemente, las blancas no la consideraron: 10.0-0 e4 11.♗xe4 dxe4 12.♗xe4 ♞f5 13.d5 ♗ce5 14.♗xd6+ cxd6 15.♗d4 ♞g4 16.♞xg4 ♗xg4 17.♗e6 ♖f7 18.♗c7 ♞b8 19.♗b5 ♗de5 20.♗xd6+ ♖e7 21.♗e4=]

10...♗dxe5



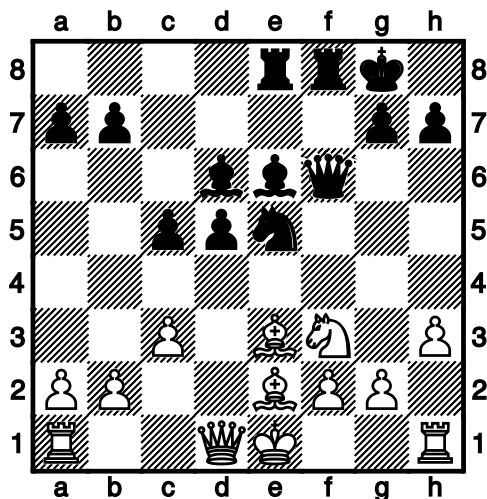
Las negras están mejor.

11. ♖e2 ♗e6?! [Dándole chance de igualar a las blancas.]

[La alternativa más fuerte de las negras era: 11...0-0 12.0-0 ♗g4 13.♗e1 ♖f5 14.f3 ♗h5 15.fxg4 ♗xg4 16.h3 ♗c5+ 17.♗h1 ♖xf1+ 18.♗xf1 ♗f2+ 19.♗h2 ♖e5+ 20.♗g3 ♗xd1-+]

12. ♗xe5 ♗xe5 13.♗f3 0-0 14.h3? [Si 14.0-0 c6 15.♗d4]

14... ♖ae8 15.♗e3 c5?



Con la jugada textual, las negras le tiran un salvavidas a las blancas, pero estas no lo aprovechan.]

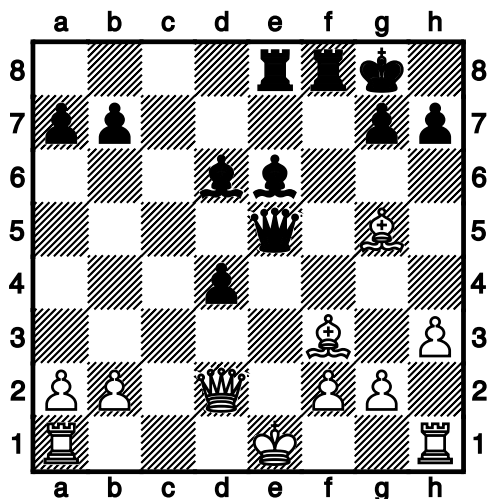
16. ♖d2?

[Las blancas debieron continuar así: 1) 16.♗g5 ♗g6 17.♗xe6 ♖xe6 18.0-0 ♗h4 19.♖e1 ♖e5 20.g3 ♖f5 21.♗g4 ♖xe3 22.♗xf5 ♖xe1+ 23.♖xe1 ♗f3+ 24.♗h1 ♗xe1 25.♗e6+ ♗h8 26.♖xe1 ♖xf2 27.♗xd5 g6 28.g4 ♖d2 29.♗xb7 ♖xb2 30.♖e6 ♖h2+ 31.♗g1 ♖d2 32.a4 ♗g7 33.a5 ♗h2+ 34.♗f1=-0.12/24; Las blancas quedarían claramente en desventaja si jugaran 16.0-0 ♗h8 17.♖e1 h6 18.♗h2 ♖d8 19.♖c1 ♗c6 20.♗f3 ♗f5 21.♗b5 ♗e7 22.♗d3 ♗xh3 23.gxh3 ♖xf3 24.♖xf3 ♖xf3 25.♗g2 ♖f6 26.♖cd1 ♗f5 27.♗xf5 ♖xf5--1.20/23]

16... ♗xf3+

[16... ♖g6 17.♗xe5 ♗xe5 18.0-0 d4 19.cxd4 cxd4 20.♗g5 h6 21.♗h4 ♗d5 22.f3 ♗c7 23.♖ac1 ♗f4+- Las negras están claramente mejor.]

17. ♗xf3 d4 18.cxd4 cxd4 19.♗g5 ♖e5+



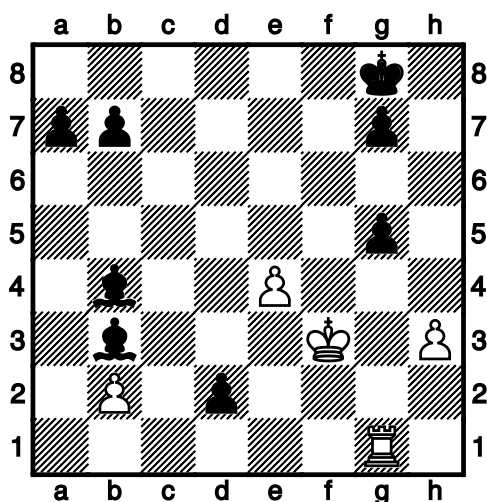
Las negras tienen ventaja ganadora.

20. ♖f1 ♗c4+

[Más fuerte era 20... ♖xf3 21.gxf3 ♜f5 22.f4 ♜e4 23.♞h2 h6 24.♗xh6 gxh6 25.♞g2+ ♔h7 26.♜e2 ♗xh3 27.♜xe4+ ♞xe4+ Las negras están ganando.]

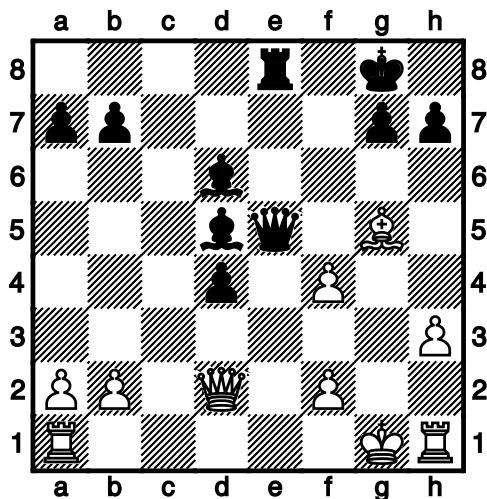
21. ♖g1 ♞xf3 22.gxf3 ♗d5

[22... ♜f5 23.f4 d3 24.♞e1 ♞xe1+ 25.♜xe1 h6 26.♜e8+ ♔h7 27.♖g2 d2 28.f3 hxg5 29.♜h5+ ♖g8 30.♜e8+ ♗f8 31.♜e4 ♜xf4 32.♞d1 ♜xe4 33.fxe4 ♗b4 34.♖f3 ♗xa2 35.♞g1 ♗b3-+]



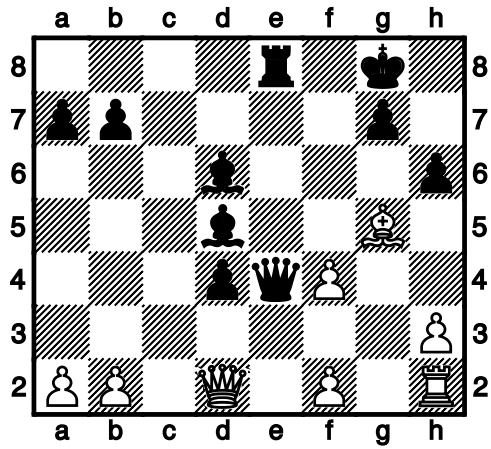
Las negras están ganando,

23.f4



La ventaja de las negras es ganadora. Sin embargo, un gladiador de la casta de Félix no se da por vencido fácilmente.]

23... ♜e4 24.♞h2 h6



La situación de las blancas no tiene retorno, Bien podría escribirse el famoso epitafio romano: "requiescat in pace" (descansa en paz).]

25.f3 ♖xf3 26.♙h4 ♙xf4 27.♖f1 ♙e3+ 28.♖ff2 ♗h5

[28...♗h5 29.♙g3 ♗g5 30.♖hg2 ♙xg2 31.♙xg2 ♙xd2]

0-1



The yellow sparrow club



En la foto de arriba, MN Marcos Ortiz – MF William Alfaro, En la de abajo, MF Maximiliano Rocha - Ian Eiffel Castillo Sevilla

Emparejamientos/Resultados

1. Ronda el 2022/03/05 a las 14:30

M. No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo No.
1	1	2112 FM Alfaro William	1 - 0	MN Velasquez Rommel	1894 12
2	2	2071 Espinoza Solano Jose Nahum	1 - 0	MN Carranza Narvaez Sergio Ivan	1931 11
3	3	2258 MN Ortiz Marcos	1 - 0	IM Davila Carlos	2203 10
4	4	2194 MN Fonseca Cabrera Ernesto	1 - 0	MN Espinoza Felix	2138 9
5	5	2162 FM Salazar Cabezas Alberto Javier	0 - 1	FM Rocha Maximiliano	2117 8
6	6	2062 CM Castillo Sevilla Ian Eiffel	1 - 0	MN Gutierrez Oscar	1932 7

2. Ronda el 2022/03/06 a las 09:00

M. No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo No.
1	12	1894 MN Velasquez Rommel	1 - 0	MN Gutierrez Oscar	1932 7
2	8	2117 FM Rocha Maximiliano	0 - 1	CM Castillo Sevilla Ian Eiffel	2062 6

3	9	2138	MN	Espinoza Felix	0 - 1	FM	Salazar Cabezas Alberto Javier	2162	5
4	10	2203	IM	Davila Carlos	½ - ½	MN	Fonseca Cabrera Ernesto	2194	4
5	11	1931	MN	Carranza Narvaez Sergio Ivan	0 - 1	MN	Ortiz Marcos	2258	3
6	1	2112	FM	Alfaro William	1 - 0		Espinoza Solano Jose Nahum	2071	2

3. Ronda el 2022/03/06 a las 14:30

M. No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo No.
1	2	2071	Espinoza Solano Jose Nahum	½ - ½ MN Velasquez Rommel	1894 12
2	3	2258	MN Ortiz Marcos	½ - ½ FM Alfaro William	2112 1
3	4	2194	MN Fonseca Cabrera Ernesto	½ - ½ MN Carranza Narvaez Sergio Ivan	1931 11
4	5	2162	FM Salazar Cabezas Alberto Javier	½ - ½ IM Davila Carlos	2203 10
5	6	2062	CM Castillo Sevilla Ian Eiffel	½ - ½ MN Espinoza Felix	2138 9
6	7	1932	MN Gutierrez Oscar	0 - 1 FM Rocha Maximiliano	2117 8

Clasificación después de la ronda 3

Rk.	No.Ini.	Nombre	FED	Elo	Pts.	Des 1	Des 2	Des 3
1	1	FM <u>Alfaro William</u>	NCA	2112	2,5	0,0	2	4,25
2	3	MN <u>Ortiz Marcos</u>	NCA	2258	2,5	0,0	2	2,75
3	6	CM <u>Castillo Sevilla Ian Eiffel</u>	NCA	2062	2,5	0,0	2	2,25
4	8	FM <u>Rocha Maximiliano</u>	NCA	2117	2,0	0,0	2	1,50
5	4	MN <u>Fonseca Cabrera Ernesto</u>	NCA	2194	2,0	0,0	1	1,25
6	2	<u>Espinoza Solano Jose Nahum</u>	NCA	2071	1,5	0,0	1	1,25
7	5	FM <u>Salazar Cabezas Alberto Javier</u>	NCA	2162	1,5	0,0	1	1,00
8	12	MN <u>Velasquez Rommel</u>	NCA	1894	1,5	0,0	1	0,75
9	10	IM <u>Davila Carlos</u>	NCA	2203	1,0	0,0	0	1,75
10	9	MN <u>Espinoza Felix</u>	NCA	2138	0,5	0,0	0	1,25
11	11	MN <u>Carranza Narvaez Sergio Ivan</u>	NCA	1931	0,5	0,0	0	1,00
12	7	MN <u>Gutierrez Oscar</u>	NCA	1932	0,0	0,0	0	0,0

NUESTRO MOMENTO LÍRICO CON RUBÉN DARÍO

¡Carne, celeste carne de la mujer!

¡Carne, celeste carne de la mujer! Arcilla -dijo Hugo-, ambrosía más bien, ¡oh maravilla!, la vida se soporta, tan doliente y tan corta, solamente por eso: roce, mordisco o beso en ese pan divino para el cual nuestra sangre es nuestro vino. En ella está la lira, en ella está la rosa, en ella está la ciencia armoniosa, en ella se respira el perfume vital de toda cosa.

Eva y Cipris concentran el misterio
del corazón del mundo. Cuando el
áureo Pegaso en la victoria
matinal se lanza con el mágico
ritmo de su paso hacia la vida y
hacia la esperanza, si alza la crin y
las narices hincha y sobre las
montañas pone el casco sonoro
y hacia la mar relincha, y el espacio se
llena de un gran temblor de oro, es que
ha visto desnuda a Anadiomena.

Gloria, ¡oh Potente a quien las sombras temen!
¡Que las más blancas tórtolas te inmolen, pues
por ti la floresta está en el polen y el
pensamiento en el sagrado semen!

Gloria, ¡oh sublime, que eres la existencia por
quien siempre hay futuros en el útero eterno! ¡Tu
boca sabe al fruto del árbol de la Ciencia y al
torcer tus cabellos apagaste el infierno!

Inútil es el grito de la legión cobarde
del interés, inútil el progreso «yankee»,
si te desdeña.
Si el progreso es de fuego, por ti arde.
¡Toda lucha del hombre va a tu beso, por
ti se combate o se sueña!

Pues en ti existe Primavera para el triste,
labor gozosa para el fuerte, néctar,
Ánfora, dulzura amable.
¡Porque en ti existe el placer de
vivir hasta la muerte ante la
eternidad de lo probable...!

Rubén Darío