

FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL 2023. SEGUNDA CRONICA.



Por el AI Gerardo Avellán

Continuó este campeonato en el Salón de Torneos Kirsan Nikoláyevich Iliumzhínov, de la Academia de Ajedrez Julio Ramírez de Arellano, paralelamente el Torneo David Bayardo Muñiz in Memoriam. Este fin de semana se jugaron las rodas 4, 5 y 6.

El juvenil MF José Nahún Espinoza continuó con escor perfecto, sumando 6 puntos en igual número de partidas, distanciándose 1,5 puntos de sus más cercanos perseguidores. En la próxima ronda se enfrentará al MI Carlos Dávila, pero aún perdiendo esta partida, conservará el primer lugar.

En la quinta ronda se jugó la siguiente partida, que puede ser determinante, pues dejó al campeón 1,5 puntos, por debajo del juvenil MF José Nahún Espinoza.

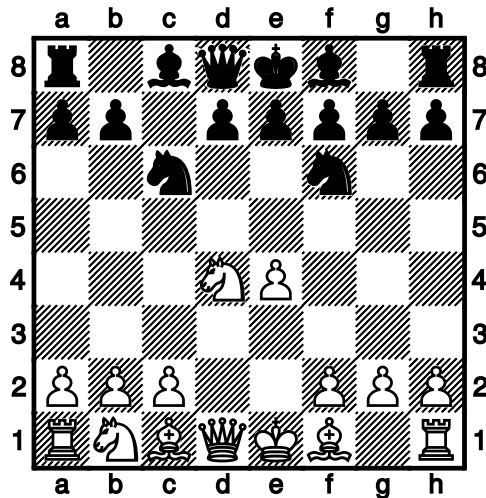


Espinoza,Nahum (2130) - Ortiz,Marcos (2262) [B56]

**Final del Campeonato Nacional Absoluto 2 Academia de Ajedrez Julio Rami (5.5),
19.03.2023**

[AI Avellán, Gerardo]

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6



Las negras optan por la variante clásica.

[Las negras podrían haber continuado con la variante Kalashnikov: 4...e5 cuya idea básica es la misma que la de la popular variante Sveshmikov.]

5. ♘c3 d6 6. f3

[Las blancas hacen esta jugada con la finalidad de colocar su alfil de casillas oscuras en e3, sin el posible ataque del caballo en g4.]

6...e5

[Las negras reaccionan con esta jugada, aprovechando la circunstancia de que el caballo no puede regresar a su casilla natural (f3).]

[Otra posible reacción de las negras habría sido: 6... ♘xd4 7. ♙xd4 g6 8. ♕e3 ♖g7 9. ♙d2 ♚]

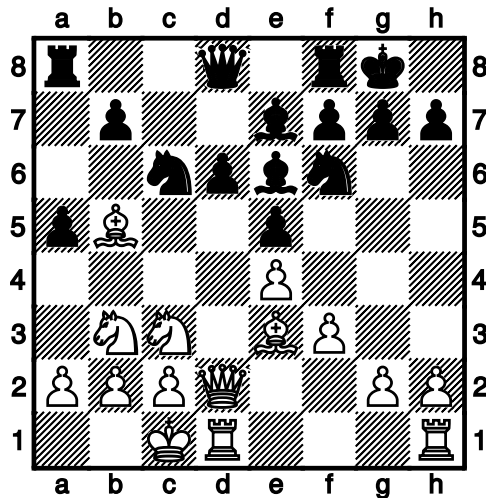
7. ♘b3 ♕e6 8. ♕e3 ♕e7 9. ♙d2 0-0 10. 0-0-0

[Los enroques en flancos opuestos, fijan el carácter de la lucha.]

10...a5

[Ni cortas, ni perezosas las negras se lanzan al ataque.]

11. ♖b5



Esta jugada, seguramente fruto del laboratorio casero de las blancas, tiene la intención de cambiar el alfil por el caballo, que podría ser muy efectivo en el ataque de las negras.

11...♘b4

[Las negras no permiten el cambio.]

12.a3 ♖c7 13.♙b1

[Si el caballo hubiera sido tomado por el peón de a3, la partida habría continuado por la senda de la igualdad: 13.axb4 ♙xb3 14.bxa5 ♖xa5 15.♗f2 ♖a1+ 16.♕d2 1) 16...♖xd1+ (2) 16...♖a2? 17.♙b6 ♗c8 18.♘xa2 ♙xa2 19.b3 d5 20.♖a1 ♙b4+ 21.♕d1 dxe4 22.♙c4 ♗d7+ 23.♙e2 ♗d2+ 24.♙f1 ♗d6 25.♗e3 ♖a8 26.c3 ♙xc3 27.♙c5 ♙d2 28.♙xd6 ♙xe3 29.♙xe5 exf3 30.gxf3 ♘d7 31.♙c7 ♙g5 32.♙g2 ♙f6 33.♖ad1 ♘c5 34.♖he1 Con ventaja de las blancas. 34...h6+—) 17.♖xd1 d5 18.cxb3 d4 19.♕c1 ♙c5 20.♘a4 ♙a7+ 21.♗c2 ♗xc2+ 22.♕xc2 ♖c8+ 23.♙c4 dxe3 24.♘c3 h5 25.h4 g6 26.♕d3 ♙g7 27.♙e2 ♙c5 28.♖a1 ♖d8 29.♙d3 ♙d4 30.♘d1 ♘e8 31.♘xe3 ♘c7 32.♘c2 ♙xb2 33.♖a7 ♘e6 34.g3 ♘d4+ 35.♘xd4 ♙xd4 36.♖xb7=]

[Las negras deciden contraatacar en el centro.]

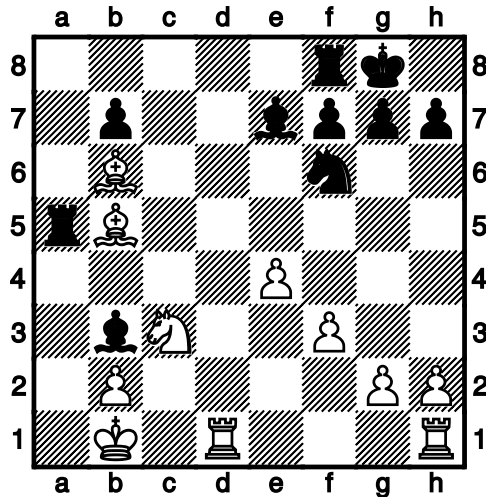
13...d5 14.axb4 d4 15.♘xd4?!

[15.bxa5 ♙xb3 16.cxb3 ♗xa5 17.♙xd4 ♖fd8 18.♙a4 exd4 19.♘b5 ♗b6 20.♗d3=]

15...exd4 16.♗xd4 axb4 17.♘a4 ♖a5 18.c4 bxc3 19.♗xc3 ♗xc3 20.♘xc3 ♙b3?

[La siguiente línea habría mantenido la igualdad. 20...♙b4 21.♙d3 ♙xc3 22.bxc3 ♘d7 23.♙d4 ♘c5 24.♙e2=]

21.♙b6



Las blancas toman la iniciativa y obtienen un peón de ventaja que, parece anunciar el triunfo. Sin embargo, el campeón omitió jugar 47...b5!, que lo habría salvado.

21...♙xd1 22.♙xa5 ♙b3 23.e5

[Más fuerte era la continuación: 23.♘e2 ♜a8 24.♙b6 ♜c8 25.♞c1 ♞xc1+ 26.♔xc1+—]

23...♘h5 24.♘e2

[24.g3 g6 25.♘e4 b6 26.♙c3±]

24...♜a8 25.♙b6 ♙g5 26.g3 ♙d2 27.♘c3

[El mal menor, para las negras, es cambiar su alfil por el caballo.]

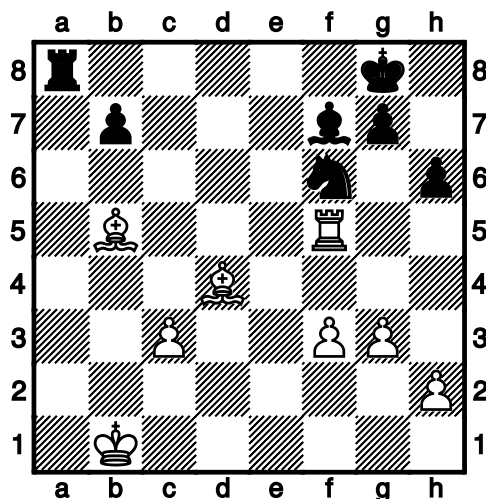
27...♙xc3

[El intento de activar su mal colocado caballo, mediante 27...f6 28.f4 g5 29.♞g1 gxf4 30.♙e2 ♙f7 31.gxf4+ ♔h8+— habría sido peor para las negras.]

28.bxc3 ♙d5 29.♙e2 ♜e8 30.♙d4 f6 31.♙b5 ♜a8 32.♞e1 fxe5 33.♞xe5 ♘f6

[Finalmente el caballo se aleja de la frontera del tablero y defiende al alfil.]

34.♞g5 h6 35.♞f5 ♙f7

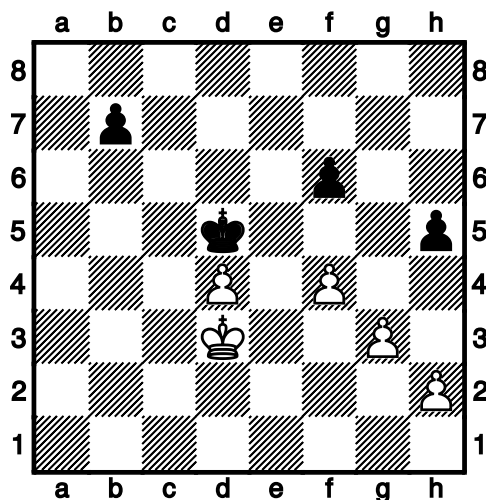


Las negras amenazan clavar la torre con ...♙g6.

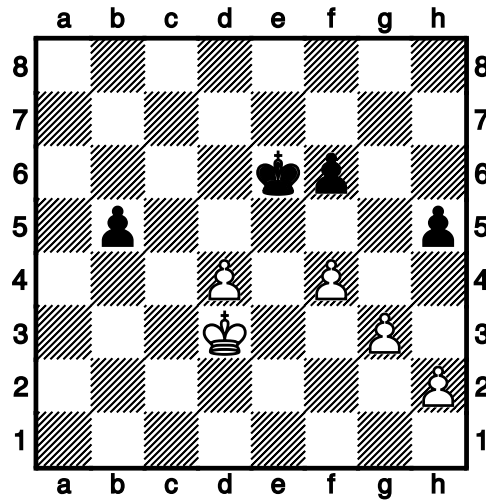
36.♞e5

[La mejor continuación de las blancas, habría sido: 36.♞c5 ♖f8 (36...♞a2 37.♞c8+) 37.♔c1 ♙e6 38.♞c7 ♞a2+—]

36...♞a2 37.♞e2 ♞a5 38.♙d3 ♙d5 39.♙xf6 gxf6 40.♙e4 ♖f7 41.♙xd5+ ♞xd5 42.♔c2 h5 43.♞e4 ♞f5 44.f4 ♞d5 45.♞d4 ♞xd4 46.cxd4 ♖e6 47.♔d3 ♔d5??



[El campeón desoyó el consejo de "avanzar el peón más alejado", que le habría conducido a unas tablas (Nimzowitsch, en "Mi sistema"). 47...b5!



48.♔c3 ♕d5 49.h3 f5 50.♕b4 ♔xd4=

48.f5 b5 49.h3 b4 50.g4 hxg4 51.hxg4 b3 52.♔c3 b2 53.♕xb2 ♔xd4 54.g5
 [54.g5 fxg5 55.f6. El peón es imparable.]
1-0



Vista general del salón de juego

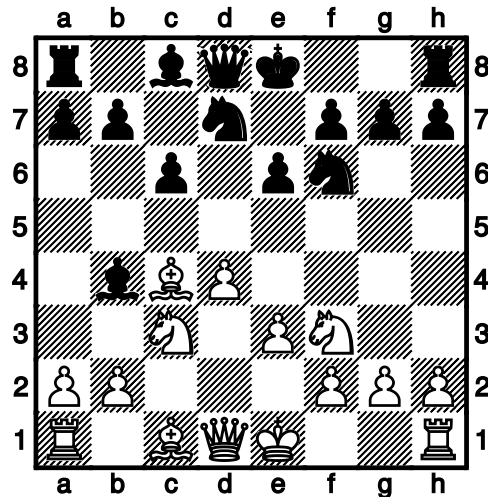


Alfaro,William (2134) - Castillo,Rommel (1829) [D47]

Final del Campeonato Nacional Absoluto 2 Academia de Ajedrez Julio Rami (4.6),
18.03.2023

[Al Avellán, Gerardo]

1.d4 e6 2.♘f3 d5 3.c4 c6 4.♘c3 ♘f6 5.e3 ♘bd7 6.♙d3 dxc4 7.♙xc4 ♙b4?!



Esta jugada no se observa a nivel magistral, en la actualidad. Sin embargo, aparecía algunas veces, hace mucho tiempo, como en la partida que transcribo adelante.

[La continuación usual, para desarrollar del flanco de dama de las negras, es la siguiente: 7...b5 8.♙d3 ♙b7 9.e4 b4 10.♘a4 c5 11.e5 ♘d5=]

8.0–0 0–0 9.♙d2

[9.a3 ♙d6 10.h3 e5±; 9.♞e2 ♞e7 10.♘e5 c5 11.f4 ♘b6 12.♙b3 ♘bd5 13.♙d2 ♙xc3 14.bxc3 ♘e4 15.♙e1 f6 16.♞d3 f5 17.a4 ♔h8 18.g4 ♘df6 19.♙h4 ♙d7 20.♞f3 ♙e8 21.♞h3 ♞d6 22.gxf5 exf5 23.♞d1 cxd4 24.exd4 ♞a3 25.♙e6 g6 26.♙g5 ♘xg5 27.fxg5 ♘e4 28.♞xh7+ ♔xh7 29.♞h3+ ♔g7 30.♞h6# 1–0 (30) Capablanca,J-Vassaux E,G Buenos Aires 1939]

9...♙d6 10.e4 e5 11.h3 h6 12.♞e1

[12.♙e3 ♞e8 13.♞b3 ♞e7 14.a4 exd4 15.♙xd4±]

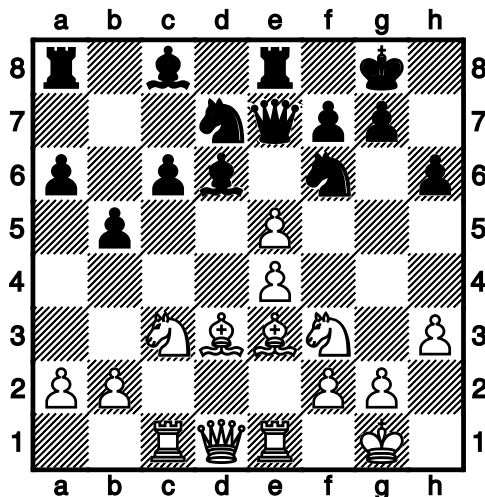
12...♞e7 13.♙e3 b5

[13...♞d8 14.♞c2 exd4 15.♙xd4 ♘e5 16.♙xe5 ♙xe5 17.♘d5 cxd5 18.exd5 ♞c7 19.♞xe5±; 13...♞e8 14.♙b3 exd4 15.♙xd4 ♘e5=]

14.♟d3 ♞e8 15.♞c1 a6? [A partir de este error, las blancas tienen clara ventaja.]

[15...♟b7 16.♞e2 (16.♞c2 a6 17.♟f1 ♞ad8) 16...♞ad8 (16...♞ac8?! 17.dxe5 ♜xe5 18.♜xe5 ♟xe5±) 17.♟b1 a6 18.a3±]

16.dxe5



A esta altura de la partida, la suerte está echada. Solo un milagro, habría salvado a las negras.

16...♜xe5 17.♜xe5 ♟xe5 18.f4 ♟c7 19.e5 ♜d5 20.♜xd5 cxd5 21.♟b1 ♟a5 22.♟c5 ♞b7 23.b4 ♟b6 24.♞d4 ♟d8 25.♟c2 ♟h4 26.♞ed1 ♞d8 27.♟b3 ♟d7 28.♟xd5 ♟c6 29.♟xc6 ♞xc6 30.♟d6 ♞d7 31.♞e4 ♞ac8 32.♜h2 ♟f2 33.♟c5 ♟h4 34.♟d6 ♟f2 35.♟c5

1-0

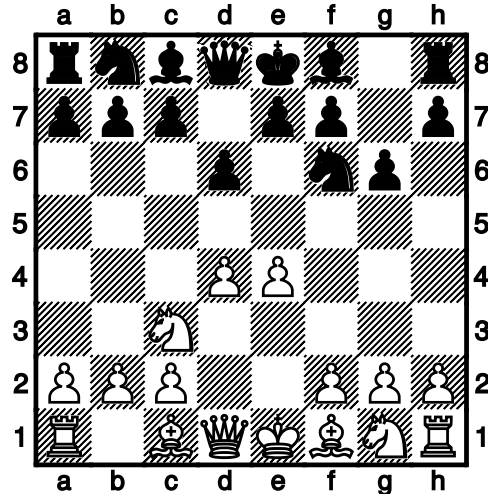


Pilarte,Mario (1838) - Alfaro,William (2134) [B07]

**Final del Campeonato Nacional Absoluto 2 Academia de Ajedrez Julio Rami (5.2),
19.03.2023**

[Al Gerardo Avellán]

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 g6



Esta jugada define la Defensa Pirc.

4.♙e3

[4.f3 era la opción preferida, hace algunos años para evitar ...♘g4.]

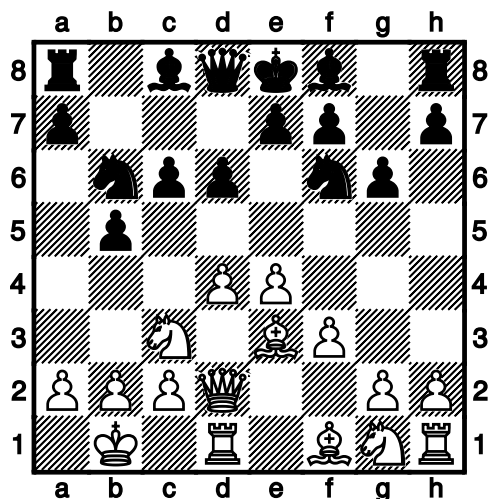
4...c6

[preparando la expansión de las negras en el flanco de dama.]

5.f3

[Las blancas evitan el mencionado salto ♘g4, así como el posible desarrollo del alfil a esa casilla.]

5...b5 6.♚d2 ♘bd7 7.0-0-0 ♘b6 8.♙b1



[8.♔d3 ♕g7 9.h4 h5 10.♖h3 ♜b8 11.♙b1=]

8...♜c7 9.♔d3

[9.e5 ♘fd5 10.exd6 (10.♘xd5 ♘xd5 11.♔d3 dxe5 12.dxe5 ♕g7) 10...♜xd6 11.♘e4 ♜b4 12.♜xb4 ♖xb4 13.♔d2 ♘d4d5=]

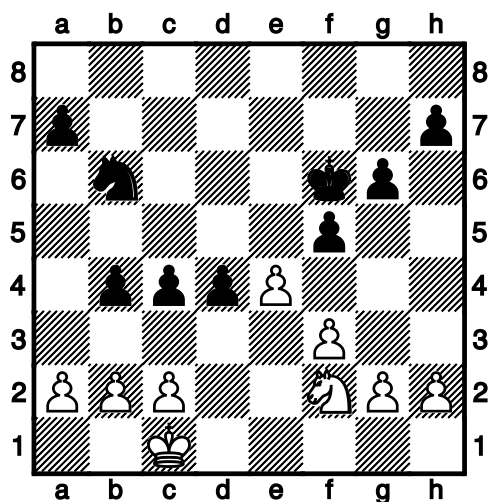
9...b4 10.♘ce2 c5 11.dxc5 dxc5 12.♕f4 e5 13.♕g5 ♕e7 14.♕b5+ ♔d7

[14...♙f8 15.♘h3 ♜b8 16.♘g3 c4 17.f4 c3 18.♜f2+–]

15.♔xd7+ ♜xd7 16.♜xd7+ ♖fxd7 17.♕xe7 ♙xe7 18.♘h3 ♜hd8 19.♘f2 c4 20.♘g4 f6 21.♘e3 ♘c5 22.♜xd8 ♜xd8 23.♜d1 ♜xd1+ 24.♘xd1 f5 25.♘g3

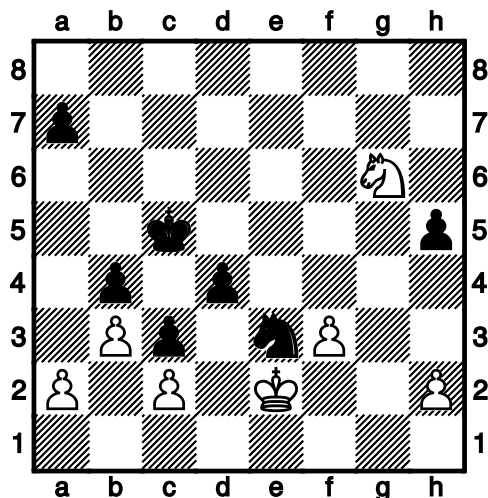
[25.a3 a5 26.exf5 gxf5 27.g3 bxa3 28.bxa3 ♘e6=]

25...♙f6 26.♘f2 ♘e6 27.♘e2 ♘d4 28.♘xd4 exd4 29.♙c1



[29.b3? c3 30.♖d3 fxe4 31.fxe4—+]

29...fxe4 30.♖xe4+ ♔e5 31.♖g5 h5 32.♔d2 ♖d5 33.♖f7+ ♔e6 34.♖d8+ ♔d6 35.♖f7+ ♔c5 36.♖e5 ♖e3 37.♖xg6 ♖xg2 38.b3 c3+ 39.♔e2 ♖e3 40.♔d3 ♖g2 41.♔e2 ♖e3 [



42.♔d3 ♖g2 43.♔e2 ♖e3=

1/2—1/2

EMPAREJAMIENTOS Y CLASIFICACIÓN

4. Ronda el 2023/03/18 a las 2:30 p.m.

M.	No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo	No.
1	12	2090	<u>Espinoza, Jose</u>	1 - 0	<u>Flores Talavera, Luis</u>	1994	8
2	9	1895	<u>Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</u>	0 - 1	FM <u>Espinoza Solano, Jose Nahum</u>	2130	7
3	10	2262	<u>Ortiz, Marcos</u>	1 - 0	FM <u>Izaba, Rodolfo</u>	2004	6
4	11	2027	<u>Granados Ortiz, Fidel</u>	1/2 - 1/2	<u>Simplina, Amor</u>	2046	5
5	1	2188 IM	<u>Davila, Carlos</u>	1 - 0	CM <u>Pilarte, Mario</u>	1838	4
6	2	2134 FM	<u>Alfaro, William</u>	1 - 0	<u>Castillo, Rommel</u>	1829	3

5. Ronda el 2023/03/19 a las 9:00 a.m.

M.	No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo	No.
1	3	1829	<u>Castillo, Rommel</u>	0 - 1	<u>Espinoza, Jose</u>	2090	12
2	4	1838 CM	<u>Pilarte, Mario</u>	1/2 - 1/2	FM <u>Alfaro, William</u>	2134	2
3	5	2046	<u>Simplina, Amor</u>	0 - 1	IM <u>Davila, Carlos</u>	2188	1
4	6	2004 FM	<u>Izaba, Rodolfo</u>	0 - 1	<u>Granados Ortiz, Fidel</u>	2027	11
5	7	2130 FM	<u>Espinoza Solano, Jose Nahum</u>	1 - 0	<u>Ortiz, Marcos</u>	2262	10
6	8	1994	<u>Flores Talavera, Luis</u>	1/2 - 1/2	<u>Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</u>	1895	9

6. Ronda el 2023/03/19 a las 2:30 p.m.

M.	No.	Elo	Nombre	Resultado	Nombre	Elo	No.
1	12	2090	<u>Espinoza, Jose</u>	1 - 0	<u>Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</u>	1895	9
2	10	2262	<u>Ortiz, Marcos</u>	1 - 0	<u>Flores Talavera, Luis</u>	1994	8
3	11	2027	<u>Granados Ortiz, Fidel</u>	0 - 1	FM <u>Espinoza Solano, Jose Nahum</u>	2130	7
4	1	2188	IM <u>Davila, Carlos</u>	1 - 0	FM <u>Izaba, Rodolfo</u>	2004	6
5	2	2134	FM <u>Alfaro, William</u>	1 - 0	<u>Simplina, Amor</u>	2046	5
6	3	1829	<u>Castillo, Rommel</u>	½ - ½	CM <u>Pilarte, Mario</u>	1838	4

Clasificación después de la ronda 6

Rk.	No.Ini.	Nombre	FED	Elo	Pts.	Des 1	Des 2	Des 3
1	7	FM <u>Espinoza Solano, Jose Nahum</u>	NCA	2130	6	0	6	16,50
2	1	IM <u>Davila, Carlos</u>	NCA	2188	4,5	0	4	9,00
3	10	<u>Ortiz, Marcos</u>	NCA	2262	4,5	0	4	5,25
4	11	<u>Granados Ortiz, Fidel</u>	NCA	2027	4	0,5	3	5,75
5	2	FM <u>Alfaro, William</u>	NCA	2134	4	0,5	2	10,50
6	12	<u>Espinoza, Jose</u>	NCA	2090	3,5	0	3	8,00
7	9	<u>Vanegas Lopez, Natanael Emanuel</u>	NCA	1895	3	0	2	3,00
8	5	<u>Simplina, Amor</u>	NCA	2046	2,5	0	1	7,25
9	3	<u>Castillo, Rommel</u>	NCA	1829	1,5	0	1	5,00
10	8	<u>Flores Talavera, Luis</u>	NCA	1994	1,5	0	1	1,50
11	4	CM <u>Pilarte, Mario</u>	NCA	1838	1	0	0	2,75
12	6	FM <u>Izaba, Rodolfo</u>	NCA	2004	0	0	0	0,00

NUESTRO MOMENTO LÍRICO CON RUBÉN DARÍO

Bouquet

Un poeta egregio del país de Francia,
que con versos áureos alabó el amor,
formó un ramo armónico, lleno de elegancia,
en su Sinfonía en Blanco Mayor.

Yo por ti formara, Blanca deliciosa,
el regalo lírico de un blanco bouquet,
con la blanca estrella, con la blanca rosa
que en los bellos parques del azul se ve.

Hoy que tú celebras tus bodas de nieve
(tus bodas de virgen con el sueño son),
todas sus blancuras Primavera llueve
sobre la blancura de tu corazón.

Cirios, cirios blancos, blancos, blancos lirios,
cuello de los cisnes, margarita en flor,

galas de la espuma, ceras de los cirios
y estrellas celestes tienen tu color.

Yo, al enviarte versos, de mi vida arranco
la flor que te ofrezco, blanco serafín.
¡Mira cómo mancha tu corpiño blanco
la más roja rosa que hay en tu jardín!

Rubén Darío