

LAS ENSEÑANZAS DEL MI CÉSAR ZULUAGA



Por el AI Licdo. Hamlet Danilo García Rojas

"El ajedrez agarra tan fuertemente la mente y el cerebro del jugador, que su libertad e independencia, no pueden dejar de ser afectadas".

Albert Einstein (1879-1955) físico alemán, Premio Nobel de Física.

ENTRENAMIENTO EN LÍNEA.

Gracias a las gestiones de la Federación Nacional de Ajedrez de Nicaragua (FENANIC) con la Confederación Americana de Ajedrez (CCA), el GM Andrés Rodríguez Vila, presidente de la Comisión de Entrenadores CCA, destacó al MI César Zuluaga para que impartiera un curso en línea, a jugadores nicaragüenses, con una duración de cuatro meses y, al concluir este, impartiera un curso presencial con duración de una semana.

Durante cuatro meses, el MI César Zuluaga entrenó en línea a las selecciones nacionales, masculina y femenina, de Nicaragua, así como a prometedores juveniles de ambos sexos.

ENTRENAMIENTO PRESENCIAL

El MI César Zuluaga vino a Managua el día 23 de enero y partió el 1 de febrero del corriente año. Fue recibido y despedido por el MN José Antonio Espinoza Zavala, administrador de FENANIC.



El MI Zuluaga, en la oficina del Dr. Guy José Bendaña Guerrero, donde, jugó cuatro partidas blitz con el Dr. Bendaña Guerrero y con el MN José Espinoza.



Los estudiantes atentos a las explicaciones del MI Zuluaga, quien aparece de pie al fondo



En primer plano la campeona nacional 2023, MNF Michele Ferruffino – segundo de izquierda a derecha el campeón nacional 2023, MF José Nahúm Espinoza.



El MI César Zuluaga dando una exhibición de simultáneas a sus alumnos

Al día siguiente de su llegada, comenzó a entrenar a sus pupilos. El MI César Zuluaga tiene la virtud de entusiasmar a sus alumnos y que sus clases sean no solo instructivas, sino también amenas. No hubo un instante de aburrimiento. Se cumplió en ellas, lo que dijo el famoso físico Michio Kaku, en su libro “Visiones”: “El ajedrez es una manifestación lúdica de las matemáticas”.

Tal ha sido la acogida del MI Zuluaga, que el Dr. Bendaña Guerrero ya ha pedido a la CCA, que el año próximo lo envíe de nuevo a Nicaragua para nuevos entrenamientos.

Además, el MI César Zuluaga pone en práctica las últimas novedades en el entrenamiento del ajedrez. Una de estas es el ejercicio, para mejorar la concentración, de mover los caballos como alfiles.

También recomendó a sus alumnos jugar partidas a ciegas, para mejorar la concentración y la habilidad para calcular. Esto ya había sido recomendado por el GM Nigel Short, en una de sus conferencias, dictadas durante su última visita a nuestro país, en 2010. El MN Julio Aguilar, hizo una síntesis de estas conferencias, que publicó, en nuestro sitio web, con el título de **CONSEJOS DEL GM NIGEL SHORT PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD PARA CALCULAR**

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

La recomendación del GM Short fue la siguiente:

Intente “el ajedrez a ciegas”. Cuando Tigran Petrosian era joven, reconoció que el cálculo era una de sus debilidades. También él sabía que tenía que trabajar más sobre sus debilidades que sobre sus puntos fuertes. “Lo que me ayudó fue el hábito de leer los libros de ajedrez sin tablero”, recordaría después Petrosian. “Yo trataba de seguir los movimientos de un diagrama al siguiente.” Algunos entrenadores llaman a esta modalidad de entrenamiento “ajedrez murciélago”.

Entre los diversos métodos para calcular, me viene a la memoria, el de **Alexander Shashin**, expuesto en su libro titulado **"Best Play, a new method for discovering the strong move"** (El mejor juego, un nuevo método para descubrir el movimiento más fuerte). El Dr. Bendaña Guerrero nos obsequió sendos ejemplares al MI Héctor Leyva y a mí. El autor escoge a tres grandes jugadores de épocas anteriores al uso de las computadoras en ajedrez, como modelos, para elaborar su sistema: Tal, para el juego de ataque, Capablanca, para el juego posicional y Petrosian para el juego defensivo. Al efecto elabora un gráfico para ilustrar los parámetros que indicarán cuándo debe jugarse como Tal, Capablanca o Petrosian.

Respecto a este método, escribí dos artículos en nuestro sitio web. Después de escribir el primero, mi buen amigo, el MI Héctor Leyva, me pidió que escribiera un segundo artículo, para despejar algunas dudas.

Estos son los artículos:

¿ES POSIBLE ENCONTRAR LA MEJOR JUGADA CON EL MÉTODO DE ALEXANDER SHASHIN?

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

TIGRAN V. PETROSIAN A TRAVÉS DEL COLOR DEL CRISTAL DE ALEXANDER SHASHIN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

En una visita que hice a Moscú, en los primeros años de la década de 1980, tuve la oportunidad de recibir un curso para entrenadores, impartido por el legendario Yuri Averbakh. Puse en práctica sus enseñanzas en las universidades donde he laborado. Adicionalmente, a la cátedra de ciencias políticas, me dediqué a la enseñanza del ajedrez, especialmente, en la Universidad Católica (UNICA), donde tuve la oportunidad de entrenar al Cardenal Miguel Obando y Bravo —presidente honorario de FENANIC— y de enseñar ajedrez a un buen número de estudiantes.

Mi deseo de enseñar el ajedrez ha continuado y, por tal motivo, he publicado un buen número de artículos en nuestro sitio web, que recomiendo estudiar, al igual que los escritos por destacados entrenadores, publicados en este sitio, como los de los maestros internacionales Héctor Leyva y Rafael Alberto Barreras y del GM Yaser Quesada.

Los siguientes son algunos de mis mejores artículos:

EL MASTER ALFREDO ARTILES MENDIETA JUEGA BOLA RECIA

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

PRESIÓN Y TENSIÓN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

Practique, pratique

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

LAS ANCLAS EN LOS FINALES

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL ERROR EN EL AJEDREZ, PRIMERA PARTE

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL ERROR EN EL AJEDREZ, SEGUNDA PARTE.

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

JUGADAS SORPRENDENTES

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL PEQUEÑO CENTRO

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

KATHYA EN EL ZONAL FEMENINO 2015, FRENTE A EXIGENTES ADVERSARIAS

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

MARÍA ESTHER Y KATHYA EN EL ZONAL FEMENINO 2015, FRENTE A EXIGENTES ADVERSARIAS

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

LA IMPORTANCIA DE LA PREPARACIÓN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

¿ES POSIBLE ENCONTRAR LA MEJOR JUGADA CON EL MÉTODO DE ALEXANDER SHASHIN?

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

TIGRAN V. PETROSIAN A TRAVÉS DEL COLOR DEL CRISTAL DE ALEXANDER SHASHIN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL ARTE DE LA TRASPOSICIÓN DE JUGADAS. UNA ESTRATEGIA PARA INCREMENTAR NUESTRAS

PROPIAS OPCIONES

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL ENTRENAMIENTO SEGÚN CARLSEN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL ENTRENAMIENTO, DE BOTVINNIK A ANAND Y CARLSEN

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

¡TABLAS, HÁGALAS!

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

KRAMNIK SE PREPARÓ CON LA COMPUTADORA, PERO SE CONFÍO

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL USO DE LAS COMPUTADORAS EN EL AJEDREZ

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

LAS MAYORÍAS DE PEONES DE LOS FLANCOS DE REY Y DE DAMA.

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

LA PARTIDA QUE HIZO GANAR A ANAND LOS PREMIOS A LA MEJOR NOVEDAD

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

EL TEMOR A LA DERROTA Y PERDER PUNTOS DE ELO

[ACADEMIA DE AJEDREZ \(academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org\)](http://academiadeajedrezjulioramirezdearellano.org)

NUESTRO MOMENTO LÍRICO CON RUBÉN DARÍO

Leda

El cisne en la sombra parece de nieve;
su pico es de ámbar, del alba al trasluz;
el suave crepúsculo que pasa tan breve
las cándidas alas sonrosa de luz.

Y luego en las ondas del lago azulado,
después que la aurora perdió su arrebol,
las alas tendidas y el cuello enarcado,
el cisne es de plata bañado de sol.

Tal es, cuando esponja las plumas de seda,
olímpico pájaro herido de amor,
y viola en las linfas sonoras a Leda,
buscando su pico los labios en flor.

Suspira la bella desnuda y vencida,
y en tanto que al aire sus quejas se van,
del fondo verdoso de fronda tupida
chispean turbados los ojos de Pan.

Rubén Darío