



SIM

Guy José Bendaña Guerrero



Gli scacchi per corrispondenza in Nicaragua

La LINICAP, Liga Nicaragüense de Ajedrez Postal, è stata fondata nel 1967 ad opera di due soli appassionati: Julio Ramírez de Arellano ed Emilio Cruz. Chiaramente potevano giocare soltanto in tornei internazionali, almeno fino al 1970, anno in cui un gruppo di giovani entusiasti aderì alla Lega; tra di loro c'era Guy José Bendaña Guerrero.

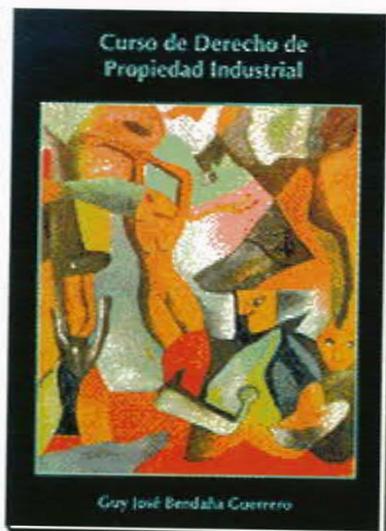
Il primo a conquistare il titolo di Maestro fu proprio uno dei due fondatori, Julio Ramírez de Arellano nel 1980, il secondo fu Guy José Bendaña Guerrero che si spinse ben oltre, conquistando nel 1991 il titolo di Maestro Internazionali ICCF e nel 2007 quello di SIM.



Managua, capitale del Nicaragua con circa 1.000.000 di abitanti. Nel 1972 fu distrutta dal terremoto.

E' titolare dell'azienda Guy José Bendaña-Guerrero & Asociados con sede a Managua, di cui la moglie Blanca de Bendaña è Direttore Generale. Grazie all'esperienza accumulata negli anni e al personale altamente qualificato, tra cui avvocati di chiara fama e specialisti in differenti rami, la sua azienda continua ad esercitare una leadership eccezionale nel campo della proprietà intellettuale, del diritto societario e di quello civile.

Ha scritto diversi libri sulla proprietà intellettuale e sui Contratti Civili. Professore ordinario di Diritto Civile, di procedura civile e industriale, ha ricoperto per oltre cinque anni l'incarico di Giudice Civile nel Distretto di Managua. Ha inoltre partecipato a numerosi convegni in materia di proprietà industriale.



Il suo ultimo libro, dal titolo "Curso di Diritto di Proprietà Industriale", è stato adottato da tutte le Università del Nicaragua come libro di testo per la relativa materia.



Leeds 2009, Congresso ICCF

Guy José Bendaña Guerrero - Luz Marina Tinjacá - Sig.ra Blanca de Bendaña - Carlos Flores Gutiérrez

4° Campionato di Nicaragua (postale)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Score	S.B.	
1	Bendaña Guerrero Guy José	2368		1	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	12.5	75.5	
2	Garcia Hamlet Danilo	2269	0		1	1	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	12.5	73.25	
3	Pineda Juan José	2200	½	0		½	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	11.5		
4	Telano David	2200	½	0	½		½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	9	46.25	
5	Avellán Gerardo	2200	0	0	0	½		½	½	1	½	1	1	1	1	1	9	39.75	
6	Allen Alonzo	2200	0	0	0	½	½		½	1	1	1	1	0	1	1	8.5	42.75	
7	Ramos Efren	2200	0	0	½	½	½	½		½	1	½	½	1	1	1	8.5	40.25	
8	Espinoza Juan Carlos	2200	½	0	0	½	0	0	½		½	½	1	1	1	1	7.5	31	
9	Bermúdez Santiago	2200	0	½	0	0	½	0	0	½		1	1	1	1	1	7.5	30	
10	Lezama Douglas	2200	0	0	0	½	0	0	½	½	0		1	1	1	1	6.5		
11	Picado Jorge Luis	2200	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0		½	1	1	4.5		
12	Cano Sarria Carlos	2200	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½		1	1	1	3.5		
13	Alfaro William	2200	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0		0	0	1	
14	Olivares Daniels	2200	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	14	
14	Velásquez Rommel	2200	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	14	



Guy José Bendaña Guerrero, presidente della Federazione Scacchistica del Nicaragua, contro Kirsan Ilyumzhinov, presidente FIDE



Granada (Nicaragua). Blitz tra il GM FIDE Nigel Short e Guy José Bendaña Guerrero



White 2530 - Black 2382

D37

CADAP - 17° Zonal Etapa Final

email - 2007

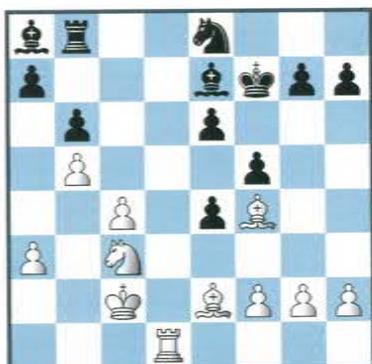
1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘f3 d5 4.♘c3 ♙e7
5.e4?! giocata molto raramente!

Le varianti principali sono 5.♙g5 e 5.♙f4;
persino 5.e3; 5.cxd5; 5.g3; 5.♖c2 sono più
giocate.



14.♞d1 f6 15.♘d7 ♙c6 16.♘xb8 ♞xb8
17.a3 17.♘b5 ♙xb5 (17...♞b7 18.♘d4 ♙d7
19.♘b5?) 18.cxb5 ♘d6±

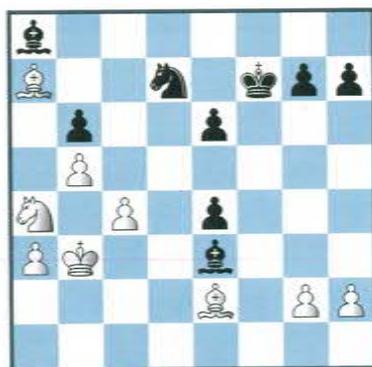
17...f5 18.b4 ♔f7 19.b5 ♙a8 20.♙f4



5...dxe4 6.♘e5 c5 nella partita seguente
decisero di fare patta dopo appena otto
mosse: 6...♘bd7 7.♙e3 c5 8.♘xd7 cxd4
9.♘xf6+ ♙xf6 10.♘xe4 dxe3 11.♞xd8+
♙xd8 12.fxe3 ♙a5+ 13.♔f2 ♔e7 14.♙e2
Peter Cijs Jg (2235)–Johann Mayer (2087)
1/2-1/2, in effetti il leggero vantaggio di
sviluppo del Bianco viene compensato
dalla coppia degli Alfiere del Nero; CADAP
Finale email, 2005

7.♙e3 cxd4 8.♞xd4 0-0 9.♞xd8 ♞xd8
10.♙e2 b6 giocabile pure 10...♘bd7
11.♘d7 ♙xd7; fino a questo punto, no-
nostante il Bianco abbia ora un'ampia
scelta di opzioni: 12.0-0-0; 12.0-0; 12.♞d1
il Nero è ancora preferibile e quel pedone
e4, all'apparenza poco significativo, risulta
piuttosto fastidioso

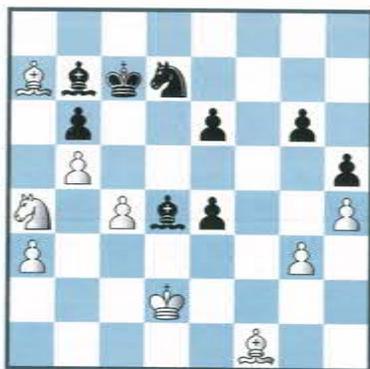
20...♞b7 21.f3 ♘f6 22.fxe4 fxe4 23.♔b3
♞d7 24.♙b8 ♙c5 25.♘a4 ♙e3 26.♞xd7+
♘xd7 27.♙xa7 dopo 21 mosse il Bianco
recupera il pedone di svantaggio, ma la
posizione dell'Alfiere non è delle più felici.



11.♞d1 ♞xd1+ 12.♔xd1 ♙b7 13.♔c2 ♘e8 27...♔e7 28.♔c3 28.♔b4 ♔d6 29.♙g4?

28...♔d6 29.♗g4 g6 30.h4 h5 31.♗h3
 ♗f2 32.g3 ♗b7 la presa non è consiglia-
 bile 32...♗xg3 33.♖xb6! ♗e1+ prima di
 catturare il pedone h4 non è male far al-
 lontanare il Re bianco dal centro 34.♖c2
 ♖xb6 35.♗xb6 ♗xh4± in ogni caso, il Nero
 adesso non solo ha perso tutto il vantaggio
 che aveva, ha anche permesso la crea-
 zione del fortissimo trio di pedoni sul lato
 di donna.

33.♗f1 ♖c7! 34.♖d2 ♗d4!! la mossa giu-
 sta al momento giusto! acquisisce dominio
 di spazio in quanto può tornare utile sul
 lato di re nero, può farsi aiutare, in caso
 di bisogno, dalla mossa di pedone e6-
 e5, solo apparentemente ha rinunciato al
 pedone g3 in quanto adesso lo può ugual-
 mente attaccare con ♗e5, *dulcis in fundo...*
 ha costruito una "staccionata" intorno al
 ♖a4!

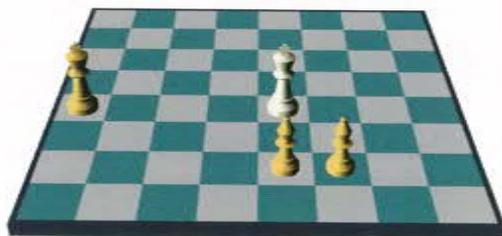


35.♖e2 e3 36.♗h3 ♖d6 37.g4 ♗h1
 38.gxh5 gxh5 la situazione del Bianco è
 già disperata, fortissimo il pedone e3 "ac-
 compagno" da ben due Alfieri, mentre
 l'♗a7 è chiaramente un morto vivente.

39.♗f1 ♖c7 40.♖d3 e5 41.♗e2 ♖b7
 42.♗xb6 ♖xb6 43.♖xb6 ♗xb6 44.♗xh5
 e4+ 45.♖e2 ♗d4 46.♗g4 ♖b6 47.h5 ♖c5
 48.b6 ♖xb6 ora si poteva tranquillamente
 abbandonare.

49.h6 ♖c5 50.h7 ♖xc4 51.h8♖ ♗xh8
 52.♖xe3 ♗d4+ 53.♖e2 e3 54.a4 ♗e4
 55.♖f1 ♗d3+ 56.♖g2 e2 57.♗xe2 ♗xe2
 58.♖g3 ♖b4 59.♖f4 ♖xa4 60.♖e4 ♗f2
 il Bianco abbandona, 0-1. Qualsiasi mossa
 faccia il Re bianco è matto in 16 mosse.

Bendaña Guerrero



Gonzalez

approfittiamo di questo poco spazio
 disponibile per vedere come funziona
 il matto con la coppia degli Alfieri:

61.♖f5 ♖b4 62.♖e5 ♖c5 63.♖e6 ♗f3
 64.♖e5 ♗g3+ 65.♖f5 ♖d6 66.♖f6
 ♗g4 67.♖g5 ♗e6 68.♖f6 ♗h4+
 69.♖g6 ♖e7 70.♖h5 ♗f6 71.♖g6
 ♗g4 72.♖h6 ♖f7 73.♖h7 ♗b2 74.♖h6
 ♗c1+ 75.♖h7 ♗f5+ 76.♖h8 ♗b2#

